

**Конкурс рисунков 2014 года «Иллюстрация, которой не хватает»
для конкурсной книги –
Ференц Мора «Волшебная шубейка»
(в рамках конкурса – проекта «Книга года – 2014: выбирают дети»).**

Я с удовольствием прочитала конкурсную книгу – сказочную повесть «Волшебная шубейка» венгерского автора Ференца Мора, написанную более ста лет назад, в переводе Геннадия Савельевича Лейбутина (издательство «Мелик – Пашаев», Москва, 2015).

Книга мне очень понравилась, хотя она и немного грустная. Книга учит верить в волшебство, в добрых людей, любить свою семью, быть хорошим человеком.

Такую книгу приятно держать в руках, разглядывать иллюстрации и очень интересно читать. Я прочитала её за три дня, а полюбившиеся места перечитала потом ещё несколько раз.

Я внимательно рассмотрела все иллюстрации в ней, написанные художником Борисом Аркадиевичем Диодоровым.

Все иллюстрации мне очень понравились. Их в книге оказалось 30 вместе с иллюстрациями на обложке. Они точно соответствуют тексту и помогают представить героев книги и их жизнь. Но всё - таки я решила нарисовать и свои иллюстрации к этой книге:

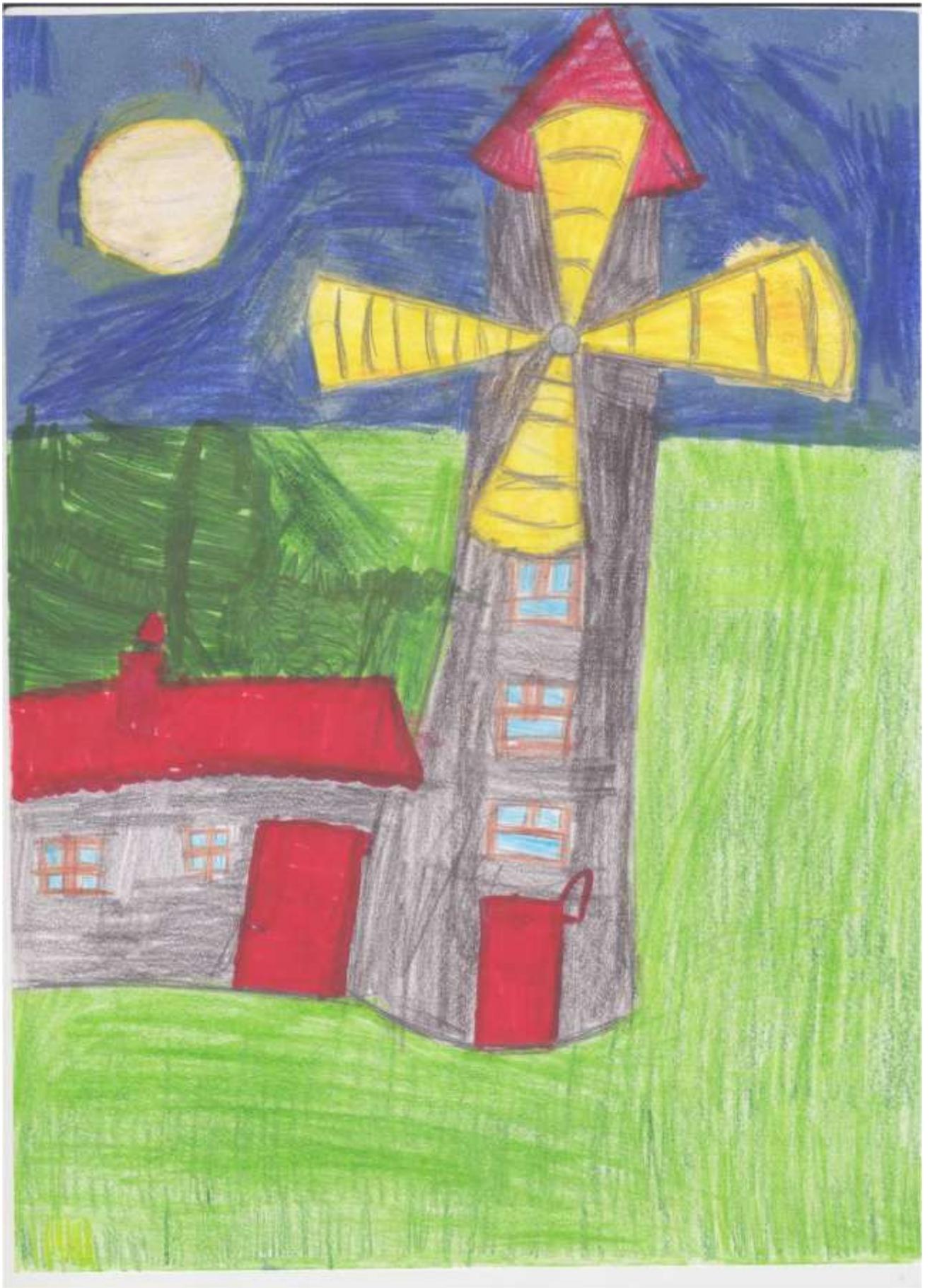
1. **«Дом – мельница Гергё»;**
2. **«Фея из шубейки»;**
3. **«Волшебное стёклышко».**

Кроме этого, я сейчас заканчиваю рисовать семью Гергё из текста в самом начале книги, где они счастливые и все вместе. Но рисовать людей сложнее, у меня сделано много эскизов, но ни один пока не нравится.

Первую свою иллюстрацию «Дом – мельница Гергё» я бы расположила в самом начале книги, перед всеми главами, там, где есть иллюстрация с Гергё и мельницей за его спиной в зимнее время. Когда я читала книгу, то представляла себе эту старую загадочную мельницу тихим летним вечером, когда кругом пахнет свежей травой и цветами. А сам Гергё сидит на чердачном окне, свесив ноги, и читает подаренную мамой красивую книгу со сказками о Синдбаде – Мореходе при свече.

Вторую иллюстрацию «Фея из шубейки» я бы поместила в главу «Последний стежок» на страницу 54 или 55. Кроме доброй старой Мальвинки, которую Гергё тоже считал своей феей, своим ангелом – хранителем, помогающим ему в жизни, мне хотелось бы посмотреть, как представляет себе фею из шубейки художник Диодоров. А я нарисовала свою, немного озорную феечку.

Третью иллюстрацию «Волшебное стёклышко» я поместила бы в главу «Бриллиант» на 43 или 44 страницу. Георгё верил, что через этот осколок от разбитого обычного гранёного стакана бордового цвета можно было разглядеть Страну фей. И мне бы тоже очень хотелось увидеть её хоть одним глазком...



Пояснительная записка для Конкурса рисунков 2014 по книге «Волшебная шубейка» Ф. Мора - 12.01.15 г.
Георгиевская Анастасия 4 «А» ГБОУ СОШ №188 гор.Москвы





Пояснительная записка для Конкурса рисунков 2014 по книге «Волшебная шубейка» Ф. Мора - 12.01.15 г.
Георгиевская Анастасия 4 «А» ГБОУ СОШ №188 гор.Москвы